

## Incomincio da... 3 -

### A Tutti i Costi – Incomincio da... 3 – 4° edizione a.s. 2022/2023

Il progetto è rivolto a genitori e insegnanti di bambini dai 3 ai 11 anni.

Il percorso formativo prevede la partecipazione ad un seminario di presentazione e ad un ciclo di incontri in piccolo gruppo (4 incontri di 2 ore). Propone anche un'esperienza di autoformazione guidata e condivisa tra i partecipanti inseriti nel proprio gruppo, sul tema dei social, delle app, dei videogames e delle fruizioni medialiali.

I genitori e i docenti che hanno completato il percorso formativo sono invitati a compilare un questionario di valutazione e di gradimento.

Il Compito: **“Mettere le mani”**. Cosa avete esplorato?

#### Videogames e App di gioco

- *Minecraft (compresi i tutorial su youtube di persone che giocano a Minecraft e la possibilità di Minecraft per un uso didattico)*
- *Mario Kart*
- *Animal Crossing*
- *Animal Crossing Camp*
- *Pokemon Nintendo*
- *Lingo*
- *Duolingo*
- *Puzzle 3D*
- *Fishdom*
- *Nintendo Pokemon*
- *Candy crush*
- *Candy Crush Soda*
- *Corse Soccer*
- *Me Contro Te world (App dei Me contro Te)*
- *Hungry Shark World*
- *Frag (per 18 anni)*
- *Stumble Guys*
- *Fortnite*
- *Brawl Stars*

### **Youtube:**

- *Me contro Te: I NOSTRI AMICI VENGONO A VIVERE A CASA NOSTRA!!*
- *Mamma Giulia Figlia Chiara*
- *Trum Trum e 1,2,3 go*
- *Fratelli DF (Dfbros)*

### **Youtube Kids**

- *Il canale WB Kids con video di cartoni animati classici (Tom e Jerry, Scooby-Doo!,...)*
- *Il fenomeno delle baby influencer*
- *Leonardo e i dinosauri (Leotoys)*

### **Roblox**

- *Qualcuno ha Guardato i video dei giocatori più capaci*
- *Fuggi dalla scuola Obby!*
- *Fuggi dalla scuola*
- *Escape room*
- *Il pavimento è lava*
- *Non premere il bottone*
- *Restaurant tycoon 2*
- *Brookhaven RP*
- *Brookhaven*
- *Assassini contro Sceriffi*
- *Confraternita di brave ragazze*
- *Empire Clash*
- *Parco Acquatico,*
- *Cheese Escape,*
- *Livetopia Casa*
- *Stumble Guys*
- *Adopt Me*

### **Twitch Tv**

- *Minecraf giocato da Fierik*

*Avete notato turpiloquio a gogo, tempi di gioco lunghissimi, vi siete poste alcune domande per cercare di indentificare meglio i fruitori (età dei fan? Titolo di studio? Rapporto con il ritiro sociale?)*

### **Cartoni animati:**

- *Inside out*

- *I cartoni di Rai Yoyo (Alice e Lewis, Edmond e Lucy, Topolino) e Rai Gulp (Kung fu Panda e Robin Hood)*
- *Mediaset e l'area KIDS con i tre canali: Evergreen, Cartonito (Giusto in tempo, Tom e Jerry), Boing (Teen Titans Go)*
- *Conni*
- *PJ Masks*
- *Ridley Jones*
- *Super Pigiadini*

## **Social**

- *Facebook e i reel*
- *Be real*
- *Tiktok*
  - *come si bacia con la lingua,*
- *Instagram*
  - *Alcuni video dove emerge l'esposizione di bambini piccoli da parte delle madri*
- *App Discord*
- *Whatsapp (e i codici per comunicare dei significati, dal 831: ti amo al 7642: invialo senza dire nulla)*
- *Onlyfans*

## **Trasmissioni e serie tv**

- *Presa diretta: la scatola nera*
- *Mercoledì Addams (Netflix)*
- *Mare Fuori*
- *Baby*

Abbiamo modificato il compito durante lo svolgimento dei Percorsi cercando di "accompagnare" e guidare di più i partecipanti.

Ci è sembrato utile dare indicazioni diverse ogni settimana e suggerire anche degli indirizzi da dove partire.

Il compito ha permesso, talvolta obbligato ad "esplorare" nonostante la fatica e gli impegni.

***Mai, se non spinta, mi sarei approcciata in modo così diretto a questo mondo per me sconosciuto***

## **Come avete lavorato?**

Siete partite da condividere come funziona, dalle impostazioni per la privacy e i parental control qualcuno ha guardato i tutorial. Vi colpisce che non ci siano istruzioni.

Avete sottolineato lo scarso interesse, la noia, la perdita di tempo, la perplessità e il disagio, la frustrazione di non essere capaci, l'irritazione per le musicchette ridondanti, il ruolo invasivo della

pubblicità, l'induzione a spendere, shopping, tanto esibizionismo, il disorientamento. Un uso del linguaggio sempre al di sopra delle righe ("pucciosissimo")

La facilità di imbattersi in contenuti pornografici

*Comunque mi sono resa conto che continuavo a scorrere alla ricerca di quello che cercavo, come se non riuscissi a smettere, come un bambino che dice sempre ancora uno.*

ma avete anche sperimentato:

*il tempo vola,*

*Video: uno via l'altro.*

*Divertimento nel costruire il proprio avatar*

*La velocità richiesta per giocare e interagire*

*I follower inaspettati che chiedono a loro volta di essere seguiti (notifiche di nuovi followers)*

*Le piattaforme come Roblox anche per incontrarsi con gli amici*

Qualcuno nelle proprie condivisioni ha cercato di "essere utile" agli altri. Ha segnalato trasmissioni, articoli e video.

Qualcuno ha aperto due o più profili nello stesso social e ha visto che i contenuti sono gli stessi.

Avete anche parlato dei "profili ufficiali" e di quelli "privati" per gli amici stretti

Qualcuno ha sperimentato la poca efficacia dei filtri (Roblox e i giochi proposti) e la facilità con cui aggirare la minima età richiesta sui social.

Vi abbiamo suggerito di "togliervi in vestito di genitore/docente"; di fare da sole senza il tutoraggio dei figli.

**Dalle condivisioni dei partecipanti EMERGE LA FATICA**

*Non vedo l'ora che termini il percorso per disinstallarla!*

Una fatica che definite "**necessaria**".